Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад №31 «Солнышко» комбинированного вида г. Новотроицка Оренбургской области

 **Выступила:** воспитатель

 I квалификационной категории

 Яковлева О.В.

2013 г.

1-й слайд.

**Общение** – актуальная проблема, исследованием которой занимались А. Н. Леонтьев, В. В. Давыдов и другие. «Дефицит **общения в дошкольном возрасте** накладывает роковую печать на последующую судьбу личности»,- В. В. Давыдов.

Одним из компонентов **общения выступает культура речи**. Исследования учённых установили, что воспитание **культуры речевого общения** предупреждает негуманное проявление эмоций, а также определяет:

-формирование знаний норм и правил;

-умение взаимодействовать с окружающим;

-желание вступать в контакт.

**Культура общения** – это та часть поведения, которая выражается главным образом в речи. Существуют определенные правила ведения беседы, которые называются этикетом. Этикет *(французское слово – ярлык, этикетка)* – совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям. **Культура** речи – сложное понятие. Под **культурой** речи понимают владение нормами языка, то есть правилами произношения, ударения, грамматики и словоупотребления. Обычно с этих позиций оценивают правильную и неправильную речь.

**Культура речи – это также речевое мастерство**, умение выразительно и доходчиво излагать мысли вкуса и интереса к языку.

2-й слайд.

Сегодняшний старший **дошкольник умеет читать**, писать и считать, но при этом у него отмечается низкий уровень **культуры речевого общения**.

В настоящее время в языковой практике прослеживается утрата лучших **речевых традиций**, что влечет за собой и упадок **общей культуры**. Поэтому перед педагогами ставится цель и решаются задачи.

Основная цель- формирование знаний, умений и навыков **культуры речевого общения у детей дошкольного возраста** со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

Ввести в активный словарь этические стереотипы;

Формировать умение выбирать нужную формулу с учётом ситуации **общения**;

Способность эффективно осуществлять деятельность, т. е. умение говорить и слушать других;

Проводить работу по освоению собственно **речевых норм***(слайд №3)*.

3-й слайд.

Формирование **культуры речевого общения** – важнейшая часть воспитания **детей дошкольного возраста**, потому что именно в это время ребенок формируется как личность, обладающая определенными нравственными качествами. Освоение ребёнком собственно **речевых** норм осуществляется в единстве с изучением общих правил **культурного поведения**.

В основе обучения положены следующие принципы:

- учёт **возрастных особенностей дошкольников**;

- комплексный подход ;

- использование различных форм, методов и приёмов работы;

- игровой;

- безоценочного позитивного принятия ребёнка;

- сочетание различных форм организации деятельности.

4-й слайд.

Формирование навыков **культуры общения** имеет закономерности, связанные с **возрастными особенностями**. Выделяются основные способы педагогического воздействия: приучение, упражнение, проблемные ситуации, пример для подражания, словесные методы *(беседы, разъяснение)*; а также наиболее характерные приёмы обучения. Взрослый по-прежнему является для **детей** источником новых знаний. Для этого нужно чаще разговаривать с детьми об их поступках и отношениях между ними.

5-6-й слайд.

Познакомив **детей** с теми или иными правилами на занятиях, закрепляем их через дидактические игры, игровые упражнения, сюжетно-ролевые игры, в повседневной жизни. В совместной деятельности проводим игры-импровизации, игры-упражнения и прочее. Данная работа в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми, позволяет каждому ребёнку дощкольного **возраста без перегрузки**, с учётом **возрастных**, индивидуальных особенностей развивать коммуникативные способности, соблюдать правила **культуры речевого общения**.

7-й слайд.

Формирование **культуры общения** и этикета невозможно себе представить без использования художественной литературы. Ведь при чтении книги ребёнок видит перед собой определённую картину, конкретную ситуацию, образ, переживает описываемые события, и чем сильнее его переживания, тем богаче его чувства и представления о действительности. Основанное на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм **общения**.

8-й слайд.

Роль театрализованной деятельности в развитии речи **детей немаловажна**. Формируется словарь – идет обогащение словаря новыми словами. Затем вводят слова в речь **детей**, т. е. идет активизация словаря. Дети учатся использовать в своей речи существительные, затем слова действия, прилагательные, ласковые слова *(с утешительным ласковым суффиксом)*и т. д.

Развивается связная и монологическая речь. После прочтения сказки детям предлагается: закончить какое-то предложение, повторить некоторые предложения, затем пересказать. Также идет развитие и диалогической речи. Дети учатся передавать с помощью речи характер героев. Если герой чем-то недоволен – говорит сердито. Если боится – говорит со страхом.

Развивается сила голоса и дикция.

Дети учатся произносить слова так, чтобы окружающим все было хорошо слышно и все понятно.

В ДОУ проведён семинар практикум с педагогами на тему «**Культура речевого общения** через театрализованную деятельность», с целью – формирование **культуры речевого общения у детей дошкольного возраста**.

Чтобы достичь единства между представлениями о том, как надо себя вести, и конкретным поведением ребёнка, мы используем кукольный, настольный театр, театр на фланелеграфе. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления.

9-10 слайд.

Сюжетно-ролевые игры дают больше возможности для обучения и закрепления правил этикета. Потому что во время игры можно увидеть, какие навыки уже есть у **детей**, чему ещё нужно научиться и в процессе игры воспитатель может показать, как необходимо себя вести в той или иной ситуации.

С целью закрепления навыков и умений дети играют в дидактические игры в доступной и образной форме напоминают детям о правилах этикета. Наиболее целесообразным временем для игр являются часы после дневного сна.

11-й слайд.

Во время прогулок, совместной, самостоятельной деятельности дети охотно общаются и закрепляют полученные навыки **общения**.

Педагоги внимательно следят за тем, как каждый из их подопечных воспринимает воспитательное воздействия и влияние. Определяют уровень нравственной воспитанности каждого из **детей**. Наблюдения позволяют выявить у каждого ребёнка присущие ему особенности поступков, отношений с окружающими, трудности в освоении навыков **культуры общения и этикета**.

12-йслайд.

Современные родители испытывают определенные трудности в **общении с детьми**, а отсюда и серьезные недостатки в формировании **речевого этикета**.

Чтобы лучше узнать ребёнка, необходимы знания о его семье. В начале года проводим анкетирование родителей, с помощью которого выясняем знания родителей об этикете, а в дальнейшем, проанализировав анкеты, даем необходимые консультации, делаем папки-передвижки, рассказываем о том, какими навыками этикета могут овладеть их дети.

Беседуя с родителями, воспитатель дает образец **культуры ведения диалога**. Уважительное, доброжелательное отношение к обслуживающему персоналу, в процессе которого ребёнок может слышать образцы **речевого этикета**, тоже является необходимой составляющей воспитания **дошкольника**.

Можно отметить, что работа, проводимая в ДОУ, наиболее результативна, если находит продолжение в семье.

Практическая часть

Добрые слова. Мы можем делиться своей добротой не только с помощью улыбок и ручек, но и словами. Мы же люди, а люди умеют разговаривать! Покажите свои язычки. Давайте ими поработаем *(языковая гимнастика)*. А теперь наши язычки будут делать доброе и нужное дело: мы начнём говорить друг другу хорошие, приятные слова.

Вылетает злая Фея и делает им проверку.

Игра *«Антонимы»*. Идёт подготовка к тренингу: обогащение словарного запаса **детей добрыми словами**.

Фея зла выкрикивает не приятные слова, дети превращают их в приятные.

Злой- добрый, плаксивый- весёлый, жадный- щедрый, грубый -нежный, ненавижу-люблю, глупый -умный, страшный -красивый, грязный- чистый, вонять-пахнуть, реветь- смеяться, толстый- стройный, враг-друг, жёсткий- мягкий…

В конце игры Фея зла злится и улетает. Дети радуются и хлопают.

Воспитатель объясняет детям, что они победили Фею зла, и теперь будут говорить друг другу хорошее. А поможет нам в этом свечка! Она как доброе солнышко в нашем сердце: от неё идёт свет и тепло, она подскажет нам добрые слова.

Тренинг со свечой. Передача свечи *(обязательно с безопасным подсвечником)* по кругу из рук в руки и проговаривание добрых слов рядом стоящему человеку. Например: Сашенька, ты очень весёлый; Танечка, ты хорошая подруга…

Вывод: не жалейте для людей добрых слов и улыбок, говорите им, какие они хорошие, и тогда все и вправду подобреют.